

Консультация учителей начальных классов

"Использование артикуляционных упражнений на уроках"

"Упражнения для развития речевого дыхания у детей с нарушением речи"

Провела : Видеодикова И. А. 2

Дата : 12 / 11 / 18 год.

Индивидуальные занятия проводятся 2-3 раза в неделю продолжительностью в 15-20 минут с каждым учеником. Они направлены на: - формирование полноценной звуковой стороны речи,

- развитие артикуляторной, мелкой и общей моторики,
- формирование у учащихся правильного звукопроизношения и фонематического восприятия,
- развитие речевого дыхания.

Наш подход предполагает такое содружество в работе логопеда и учителя начальных классов, при котором работа учителя становится дефектологически более квалифицированной, а осваиваемые им логопедические приемы облегчают прохождение программного материала

Например, чтение для большинства учащихся 1-2 классов, имеющих нарушения чтения, - трудоемкий процесс, поэтому тексты задач по математике читаются совместно, а решение и окончательный ответ дети пишут самостоятельно.

Таким же преподносится материал по ознакомлению с окружающим миром. Дополняются и видоизменяются уроки чтения и письма, в их структуру вводятся упражнения по развитию речевого слуха, развитию артикуляционной моторики, мелкой моторики руки. В соответствии с содержанием и сроками изучения подбираются дидактический материал, даются рекомендации в работе над рифмой, интонацией, ударением. На уроке проводятся различные дидактические игры по дифференциации понятий «слог-слово», «буква-звук», создаются условия для поиска и открытия «азбучных истин», разгадывание «секретов» русской письменности.

При подборе упражнения, задания, предпочтение отдается нерепродуктивным формам работы (писать, вставить букву, подчеркнуть), а тем, которые активизируют речевую и мыслительную деятельность ученика.

Например, при дифференциации звуков предлагается сначала послушать слова и определить наличие заданных звуков (что получится, если в слове *дача* изменить первый звук на *т,п,к*), проанализировать слова, расположить их по столбикам, подобрать подобные, составить с ними словосочетания и предложения. При этом используется разнообразная система сигналов обратной связи: символы, схемы, карточки, движения, т. е. формирование операций письма без тетради и ручки.

Корректируя звуковую сторону речи, они способствуют активизации словарного запаса, развитию внимания, памяти, способности к переключению.

Таким образом, учитывается один из принципов коррекционно-развивающего обучения логопедов - одновременная работа над всеми компонентами речевой системы.

Для преодоления снижения речевой активности используются двигательные упражнения, сопряженные с речью (игры с мячом, лентами, отстукивание ритма, движения, сопровождаемые речью). Организуя работу в этом направлении, мы выделяем те общие задачи, которые стоят перед учителем начальной школы, физкультурой и логопедом, - это развитие координации движений, способность запомнить последовательность двигательных операций, внимание к своим движениям и действиям других, умение выполнять движения по словесной инструкции, анализ движения по качеству его выполнения, развитие речевых умений и навыков.

Эти задачи разрешимы при условии совместных усилий всех педагогов начального звена и логопеда. Дети любят игры, особенно подвижные. Игровые речевые упражнения в сочетании с двигательными активно используются участниками воспитательного процесса на уроках, переменах, физкультминутках. Поскольку они сопровождаются речью, материал для произношения и комплексы физических упражнений игр подбираются совместно логопедом и учителем.

Каждый урок учителя и логопеда начинается с массажа ушных раковин, что способствует активизации умственной деятельности.

Не менее значима и актуальна проблема развития моторики кисти руки в освоении навыка письма у детей с нарушениями речи. Обязательным моментом на уроках являются упражнения на развитие мелкой моторики рук. Часто эти упражнения сопряжены с речью. Выполняя специальные упражнения на уроках и логопедических занятиях логопаты развивают произвольную графическую активность, зрительно-моторные координации; у них формируется навык быстрого и четкого письма.

На уроках чтения первоклассники часто читают и заучивают скороговорки.

Логопед обязательно подсказывает учителю, какие из них соответствуют произносительным возможностям того или иного школьника.

Очень важным и ответственным в работе учителя является закрепление отработанных на логопедических занятиях навыков по коррекции устной и письменной речи. Учитель и воспитатель ГПД с помощью логопеда осуществляет контроль за правильной речью детей, участвует в формировании у них самоконтроля. Кроме того, он помогает ребенку формулировать ответы на уроках и организует речевое общение школьника со сверстниками. Это особенно важно для заикающихся, у которых остро стоит проблема коммуникации, а также для детей с общим недоразвитием речи.

Программа обучения в начальных классах насыщена, ее усвоение детьми, имеющими отклонения в речевом развитии, затруднено, поэтому логопед не дает задания сверхпрограммного материала, не перегружает учащихся различной дополнительной информацией.

Одним из важнейших условий совместной работы логопеда и учителя является выработка единства требований к учащимся. Для достижения цели каждое

занятие с данными учащимися должно быть подчинено следующим требованиям: - всесторонне развивать личность учащегося - логопата;

- обучение должно носить воспитывающий характер;

- учитывать возрастные особенности детей;

- учитывать структуру речевого дефекта и в соответствии с этим подбирать доступный материал;

- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;

- добиваться прочности приобретенных знаний и навыков;

- предъявлять программные требования с учетом возможных специфических (речевых) ошибок;

- широко использовать наглядность, игровые методы и приемы.

Для своевременного предупреждения и выявления нарушений письма логопед периодически производит анализ письменных работ учащихся (обычно ввремя каникул и после написания контрольных диктантов, обучающих изложений и сочинений). При этом он обращает внимание учителя на ошибки, обусловленные дефектами речи, и учит отличать их от ошибок, обусловленных не усвоением грамматических правил.

Взаимосвязь в работе логопеда и учителей начальной школы осуществляется также путем проведения совместных методических объединений, совещаний, на которых решаются методические, организационные вопросы, изучается передовой опыт.

По совместно составленному плану логопед принимает участие в работе:

-методического объединения учителей начальных классов;

-педсоветов;

-психолого-медико-педагогического консилиума, где рассматриваются причины неуспеваемости детей и разрабатываются пути их психолого-медико-- педагогического сопровождения.

«Развитие речевого дыхания у детей с нарушением речи»

Дыхание выполняет очень важную функцию в жизнедеятельности человеческого организма. Кроме своей основной физиологической функции, - осуществления газообмена, - дыхание обеспечивает еще и такую функцию, как речевое дыхание. Речевое дыхание (диафрагмальное) - основа звучащей речи, источник образования звуков, голоса.

Механизм этого типа дыхания заложен в нас природой изначально. Это древнейший тип дыхания, присущий всем теплокровным и на 90% всей потребности в дыхании осуществляется за счет него.

Основная мышца, которая приводит этот тип дыхания в действие – **диафрагма**. Она разделяет брюшную и грудную полости. При вдохе диафрагма расслабляется и, опускаясь, давит на брюшные органы, которые в свою очередь прижимаются в брюшной стенке, заставляя ее выпячиваться и округляться. На выдохе диафрагма сокращается, поджимает легкие, а брюшная стенка втягивается. При этом верхняя часть грудной клетки остаются без движения. Внешне это выглядит как дыхание животом.

При коррекции нарушений речи возникает необходимость специально организовывать и развивать речевое дыхание, особое значение приобретают дыхательные упражнения. Соответствующая гимнастика направлена на выработку у детей навыков правильного рационального дыхания, произвольного управления процессом движения воздушного потока.

При выполнении дыхательных упражнений необходимо соблюдать следующие **требования**:

- не заниматься в пыльном, непроветренном, или сыром помещении;
- температура воздуха должна быть на уровне 18-20 С;
- одежда не должна стеснять движений;
- не заниматься сразу после приема пищи;
- не заниматься с ребенком, если у него заболевание органов дыхания в острой стадии.

Рекомендуется начать с произвольных **для ребенка игровых упражнений**:

- дутье через соломку в стакан с водой;
- надувание воздушных шаров;
- дутье на разноцветные вертушки;
- игра на духовых музыкальных инструментах, например, дудочке;
- пускание мыльных пузырей;
- дутье на одуванчики весной.

Упражнения могут выполняться в исходном положении лежа, сидя, стоя, а также в сочетании с движениями и речью.

Упражнения для формирования диафрагмального выдоха

Ребенок находится в положении лежа на спине. Рука ребенка лежит на верхней части живота (диафрагмальная область). Внимание ребенка обращается на то, что его живот «хорошо дышит». Можно положить на живот игрушку для привлечения внимания. Это упражнение длится в среднем 2-3 минуты. Упражнение должно выполняться без усилий, чтобы избежать гипервентиляции и повышения мышечного тонуса.

Лопнула шина

Исходное положение: дети разводят руки перед собой, изображая круг — «шину». На выдохе дети произносят медленно звук «ш-ш-ш». Руки при этом медленно скрещиваются, так что правая рука ложится на левое плечо и наоборот. Грудная клетка в момент выдоха легко сжимается. Занимая исходное положение, дети делают произвольно вдох.

Накачать шину

Детям предлагают накачать «лопнувшую шину». Дети «сжимают» перед грудью руки в кулаки, взяв воображаемую ручку «насоса». Медленный наклон вперед сопровождается выдохом на звук «с-с-с». При выпрямлении вдох производится произвольно.

Жук жужжит

Исходное положение: руки поднять в стороны и немного отвести назад, словно крылья. Выдыхая, дети произносят «ж-ж-ж», опуская руки вниз. Занимая исходное положение, дети делают произвольно вдох.

Ворона

Исходное положение: руки поднять через стороны вверх. Медленно опуская руки и приседая, дети произносят протяжно «К-а-а-а-р». Логопед хвалит тех «ворон», которые медленно спустились с дерева на землю. Занимая исходное положение, дети делают произвольно вдох.

Пилка дров

Исходное положение: встать друг против друга парами, взяться за руки и имитировать распиливание дров: руки на себя — вдох, руки от себя — выдох.

Дровосек

Исходное положение: встать прямо, ноги чуть уже плеч; на выдохе сложить руки топориком и поднять вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустить вниз, корпус наклонить, позволяя рукам «прорубить» пространство между ногами. Произнести «ух». Повторить 6—8 раз,

Комарик

Исходное положение: сесть, ногами обхватив ножки стула, руки поставить на пояс. Вдохнуть, медленно повернуть туловище в сторону; на выдохе показать, как звенит комарик — «з-з-з»; быстро вернуться в исходное положение. Новый вдох — и поворот в другую сторону.

Все упражнения достаточно просты и не требуют специальной подготовки. Зато ребёнок отблагодарит вас за эти минуты общения красивой и правильной речью в дальнейшем. Не ленитесь! Проявляя изобретательность, выдумку, вы сможете помочь своему ребёнку выработать правильное речевое дыхание.