Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение . «Алмакская средняя общеобразовательная школа»

Подготовила учительница русского языка

и литературы Гоймирзаева М.Х.

08.01.2020 года.

Алмак

**Урок развития речи. Тема: Подготовка к написанию изложения.**

**Основная цель урока** – научить писать сжатое изложение на материале публицистического текста.

**Вспомогательные цели урока:**

**Образовательная:** обучить учащихся приемам сжатия  текста;

**Развивающая:**  способствовать развитию быстроты реакции, мышления, внимания, речи и памяти;

**Воспитательная:**  формирование коммуникативных умений, внимательного отношения к русскому языку, воспитание литературного вкуса.

**Задачи урока:**

Повторить приемы сжатия текста.

Научить применять приемы сжатия текста на практике.

Повторить особенности публицистического текста.

Способствовать воспитанию самостоятельности через возможность проявить свои знания в практической ситуации (упражнения с текстом, написание изложения).

Способствовать развитию умения самостоятельно оценивать свои возможности.

**Задача ученика** – продемонстрировать следующие умения:

 выделять главную, наиболее существенную, и второстепенную информацию;

 производить исключение и обобщение;

 определять родовые и видовые понятия;

 различать целые объекты и их части;

 показать грамотность устной и письменной речи.

**Тип урока:**урок закрепления знаний, выработки умений и навыков.

**Вид урока:**урок по развитию речи.

**Методы и приемы обучения:**практические, проблемные, частично-поисковые, репродуктивные объяснительно-иллюстративные, самостоятельная работа учащихся, упражнения с языковым материалом, устный опрос.

**Оборудование урока:**раздаточный материал с исходным текстом для сжатого изложения, толковые словари, орфографические словари, презентация «Этапы работы над сжатым изложением в формате ГИА», на закрытой перед уроком внутренней доске написан эпиграф к уроку:

Пахнет хлеб и солнцем, и землёй,

 И слезой, и ветром, и грозой.

   Сколько в нём заботы и труда,

   Сколько людям он несёт добра.

В.  Штурмин

**План  урока**

1.        *Организационный момент.*

Цель: психологически настроить учащихся на работу в классе, акцентировать их внимание на работе по развитию речи.

2.        *Постановка цели и задач урока.*

Цель: дать учащимся подробные рекомендации по выполнению работы. Общая цель урока по подготовке к написанию сжатого  изложения — развитие речевых способностей учащихся на примере публицистического текста. Частная цель урока — сократить текст, опираясь на родовидовые отношения и отношения части и целого.

Ученику предлагается записать текст в сжатом виде, исключив из него понятия, обозначающие вид, и части целых объектов. Таким образом, текст сжимается за счет употребления понятий, обозначающих род, и целых объектов.

1. *Воспроизведение учащимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.*

Цель: повторить отличительные черты текста публицистического типа, повторить все приемы сжатия текста, в каких случаях используется тот или иной прием.

Учащимся предлагается с помощью раздаточного материала в виде карточек с небольшими текстами повторить приемы сжатия текста.

*4.*        *Первичное знакомство с текстом*(учитель читает исходный текст для его сжатого изложения).

Цель: обратить внимание учащихся на основные положения текста. Учитель настраивает учащихся на активное восприятие его содержания. Во время первого чтения ученики должны определить тему и основную мысль текста.

5.        *Языковой анализ текста.*

Цель: дать толкование непонятных ученикам слов. Грамотно проведенный языковой разбор помогает учащимся воспроизвести авторскую речь.

6.        *Орфографическая работа с текстом.*

Цель: указать на правописание «трудных» слов.

Учащимся предлагается записать слова из текста, подобрать слова с такими же орфограммами, произвести морфемный разбор некоторых слов.

1. *Отработка пунктуационных навыков.*

Цель: обратить внимание учащихся на пунктуацию в сложных предложениях.

Учащимся предлагается провести пунктуационный разбор предложений из текста.

1. *Самостоятельная работа. Написание сжатого изложения.*

Цель: творческая работа учащихся по созданию собственного текста на основе прослушанного.

Учащиеся должны написать изложение с использованием приемов сжатия, о которых велась речь на уроке.

*9.        Самопроверка.*

Цель: дать возможность учащимся проверить и критически оценить свою деятельность, выявить ошибки и устранить их. Умение самому контролировать свою работу — одно из проявлений самостоятельности и условие, повышающее успешность обучения.

1. *Подведение итогов урока.*

Цель: обозначить недопонятые учащимися моменты урока для закрепления их на последующих уроках.

1. *Инструктаж по выполнению домашней работы.*

Цель: обеспечить правильное понимание задания для домашней работы.

**Ход урока**

1. **Оргмомент.**

Здравствуйте. Сегодня  у нас с вами очередной урок по подготовке к ГИА. И это урок по развитию речи, так как первая часть экзамена, как вы знаете,  написание сжатого изложения на основе прослушанного текста.

1. **Актуализация полученных ранее знаний.**
2. *Постановка цели и задач урока.*

**Запишите в тетрадях сегодняшнюю дату и тему урока**: *Сжатое изложение публицистического текста.*

Подумайте, исходя из темы, какими могут быть задачи нашего урока.

*(Учащиеся сразу включаются в рассуждение, выясняют, какие задачи нужно решить, чтобы освоить тему урока.)*

*- Воспроизведение учащимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.*

**- Сформулируйте проблемные вопросы по данной теме**: нам предстоит пройти ГИА, которая состоит из 3 частей, первая часть работы – написать сжатое изложение прослушанного текста. А сегодня мы будем готовиться к написанию сжатого изложения текста публицистического стиля.

(*Как правильно сжать текст? Какие приёмы сжатия текста  использовать?)*

- **Вспомним, что такое публицистика?**

(*Литература по общественно – политическим вопросам современности)*

- **Назовите характерные стилевые черты публицистики.**

(*Воздействие на умы, сердца людей, призывность, убедительность. Авторская позиция)*

- А какие языковые средства характерны для публицистического стиля?

**(Вводные слова, антитезы, повторы, восклицательные предложения, предложения побудительного характера.)**

**Какие жанры** публицистики вам известны?   (*Статья, репортаж, интервью, заметка)*

- С одной из таких статей сегодня мы познакомимся на уроке.

- А что значит **сжать**текст?

Рассуждение. Заслушиваются 2-3 человека.*(Сжать текст – это значит сократить его, но при этом сохранить основную мысль, идею автора в каждом абзаце, т.е. убрать всё лишнее и оставить только главное, а это и есть самое трудное, отказаться от подробностей.)*

- Чем отличается подробное изложение от сжатого изложения?

Обсуждение. (*Задача подробного изложения – максимально полно воспроизвести исходный текст, сохранив композиционные и языковые особенности.***Задача сжатого изложения –**кратко, в обобщённой форме передать содержание текста, отобрать существенную информацию, исключить подробности, найти речевые средства обобщения.)

**Повторим приемы сжатия текста.**

- Какими способами мы можем сжать текст? Какие приёмы сжатия текста нам известны?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ИСКЛЮЧЕНИЕ**  подробностей и деталей | **ОБОБЩЕНИЕ**  конкретных,  единичных явлений | **УПРОЩЕНИЕ**синтаксических структур |
| **-**  исключение повторов слов или словосочетаний  **-** исключение одного или нескольких из синонимов  **-**  исключение уточняющих и поясняющих конструкций  **-** исключение фрагмента предложения, некоторых однородных членов предложения;  **-** исключение одного или нескольких предложений  **-** исключение предложений с описаниями и рассуждениями | **-**  замена однородных членов   обобщающим наименованием  **-**  замена предложения или его части определительным  или отрицательным  местоимением с обобщающим  значением | **-** слияние нескольких предложений в одно  **-**  замена предложения или его части указательным местоимением  **-** замена сложноподчиненного предложения простым  **-**  замена фрагмента предложения синонимичным выражением |

**А сейчас мы немного потренируемся.** Поработаем над приемами сжатия текста. Обратите внимание на карточки с небольшими текстами перед вами. Попробуем применить прием исключения к текстам 1,2 и 3. ***(Учащиеся, по выбору учителя, вслух рассуждают, как произвести исключение подробностей в предложенных текстах.)***

**Карточки с текстами на отработку приема «Исключение»**

  1.  Есть люди, которым всегда все ясно. Это они, по их собственному мнению, лучше всех разбираются в политике, медицине, образовании – короче говоря, в любых областях человеческого знания и деятельности. Такие «знатоки» ничему не удивляются, а потому и не способны совершить открытие, даже самое маленькое. Вообще, люди, которым все ясно, - безнадежные люди.

1. Попечителем одной из сельских школ был Гиляровский. И фотографии учеников есть: деревенские ребятишки с открытыми, простодушными, ясными лицами.
2. Воспитание имеет много аспектов: тренер воспитывает тело – мускулы, силу, энергию, физическую волю, математик воспитывает ум, способности абстрактного мышления. Но есть еще одна фаза воспитания: воспитание души.

В тексте 4 и 5 нужно использовать прием обобщения. ***(Учащиеся, по выбору учителя, вслух рассуждают, как произвести обобщение в текстах.)***

**Карточки с текстами на отработку приема «Обобщение»**

1.Жизнь семьи Серовых была наполнена художественной работой отца, обсуждением выставок, разговорами на темы искусства. У Серовых часто собирались не только живописцы, но и музыканты, скульпторы, артисты, поэты. Среди них актеры Москвин, Комиссаров, Добронравов, художники Ефимов, Кончаловский, Яковлев, Крымов, музыканты Нейгауз, Рихтер, поэт Пастернак.

2.Многие утверждают, что слушать музыку дома даже лучше, чем в зале: никто не шепчется, не шуршит конфетными бумажками, не кашляет, не скрипит креслами.

1. **Практическая работа на уроке.**

 Ребята, посмотрите на доску, здесь вы видите  слова В.  Штурмина,  которые  станут эпиграфом к нашему уроку.

Прочитайте их   и подумайте, о чем будет текст, над которым мы будем сегодня работать?

(Учащиеся читают эпиграф. Затем учитель вслух выразительно читает его еще раз.

**Пахнет хлеб и солнцем, и землёй,**

**И слезой, и ветром, и грозой.**

**Сколько в нём заботы и труда,**

**Сколько людям он несёт добра.**

***(Учащиеся высказывают свои предположения о тексте: текст о ценности хлеба.)***

При первичном прослушивании текста можно отметить **начало текста**, выписать слово или словосочетание, дальше стараться уловить паузу. **Переход ко 2** микротеме. Записать первое слово, сочетание слов. **Третья пауза** – запись слова или словосочетания. **Концовка.** Концовка помогает понять содержание текста в целом. А если понятно о чём текст, легче его построить.

- Прослушайте, пожалуйста, внимательно текст.

* 1. ***Первичное знакомство с*** *текстом.*

Учитель вслух читает исходный текст.

Издавна у славян существовал обычай: люди, преломившие хлеб, становятся друзьями на всю жизнь. Хлеб - посол мира и дружбы между народами, остается им и ныне. Изменяется жизнь, возникают новые ценности, а хлеб-батюшка, хлеб-кормилец остается самой большой ценностью. С хлебом принято провожать в дальнюю дорогу. С хлебом принято встречать солдат, вернувшихся с войны. Хлебом принято поминать тех, кто уже никогда не вернется. И каждый по-своему помнит и ценит хлеб. Но есть для всех без исключения одно общее: хлеб - это жизнь.

      Существует неразрывная связь между отношением к хлебу и нравственным состоянием общества. О всяком, кто честно зарабатывает себе на хлеб, в народе уважительно говорят, что он ест свой хлеб. И, наоборот, пренебрежительно отзываются о нахлебниках, живущих за чужой счет..

       Хлеб, доставшийся даром, не заработанный трудом , человека портит, потому что лишает его нравственной основы .Чем тяжелее труд по добыванию каждого хлебного колоса, каждого кусочка этого чудесного дара, тем уважительнее, благоговейнее относится человек к хлебу и тем чище душа его, тем совестливее и добрее сам человек.

                                                                          (По Н.В.Беседину)   161 слово

***3. Работа с презентацией «Этапы работы над сжатым изложением в формате ГИА»***

Учитель: Определим тему, основную  мыслью, тип и стиль речи исходного текста.

**Слайды 1-3**

 (Тема  прослушанного текста –  о хлебе.

Основная мысль текста отражена в эпиграфе к уроку.

 В словах поэта В. Штурмина заключена  мысль о  ценности хлеба. Эти строки раскрывают предназначение хлеба на земле – нести людям радость и доброту!

Тип текста – рассуждение, стиль – публицистический.

**Кратко повторяем признаки типа текста-рассуждения: тезис – аргументы – вывод.)**

***Языковой анализ текста. Слайды 4-7***

*Деление текста на микротемы.*

 Что такое микротема? Определите микротему каждого абзаца.

( Микротема – это тема фрагмента текста, его части. Сумма микротем передает основное содержание текста.)

***(  1 микротема*** о большой ценности хлеба в жизни человека)

Давайте поработаем со словами, значение которых требует нашего  объяснения. *(Работа с толковым, орфографическим и фразеологическим словарями поручается группе учащихся).*

Что значат выражения «…люди, преломившие хлеб»;

                              «Хлеб – посол мира и дружбы…»

( «…люди, преломившие хлеб», т.е. разделившие с кем-либо трапезу. Они  должны были стать друзьями на всю жизнь.

«Хлеб – посол мира и дружбы…» - т.е. хлеб является символом мира между народами.

-- Почему автор использует такие слова по отношению к хлебу: «хлеб-батюшка», «хлеб – кормилец»? ( Беседин бережно относится к хлебу, поэтому употребляет слово с уменьшительно-ласкательным суффиксом «батюшка»,  «кормилец» - хлеб кормит людей.)

--Как связан хлеб с нравственным состоянием общества? **Об этом 2 микротема** текста.

Что обозначает выражение «ест свой хлеб»? (Так говорят о человеке, который живёт честным трудом.)

Кого называют нахлебниками? (Людей, живущих за чужой счёт.)

--Определите 3 микротему исходного текста.

(Автор текста в **3 микротеме называет хлеб чудесным даром** и призывает нас, читателей, уважительней относиться к хлебу. От этого мы станем чище душой, совестливей и добрей.)

*Орфографическая и пунктуационная  работа с текстом.*

Учитель: *Теперь давайте поработаем над орфограммами текста.*

**Учащиеся записывают  слова и объясняют орфограммы, производят морфемный разбор некоторых слов.**

(Издавна2, преломившие, ценность2, хлеб-батюшка, хлеб-кормилец, неразрывная, нравственным, совестливее, добрее.)

-- Обращаю ваше  внимание на пунктуацию в сложных предложениях.

**Предлагаю  провести пунктуационный разбор** предложений из текста.

Издавна у славян существовал обычай: люди, преломившие хлеб, становятся друзьями на всю жизнь. (Бессоюзное сложное предложение. Между частями ставим двоеточие, так как 2 часть поясняет содержание 1)

Изменяется жизнь, возникают новые ценности, а хлеб-батюшка, хлеб-кормилец остается самой большой ценностью. ( Сложносочинённое предложение. Между частями ставим запятую перед противительным союзом)

Хлебом принято поминать тех, кто уже никогда не вернется. (Сложноподчинённое предложение, соединённое подчинительным союзом.)

1. **Самостоятельная работа учащихся.**

Учащиеся работают с черновиком  по созданию собственного текста на основе прослушанного, используя приёмы сжатия.

**Самопроверка работы**

Учащиеся проверяют   получившиеся изложения, выявляют  ошибки и устраняют  их.  Переписывают изложение на чистовик.

1. **Подведение итогов урока.**

 Учитель:

 - Можно ли данный урок считать своеобразным научным исследованием?

- Какие приёмы сжатия текста вы использовали в работе?

Выставление оценок за работу на уроке.

1. **Домашнее задание.**

Изучить пройденный материал.

**Методическая литература, использованная для разработки урока:**

Н.А. Шапиро, А.В. Волкова, Е.В. Кузнецова, Е.Ю. Шувалова. Материалы курса «Подготовка к ГИА по русскому языку в 9-м классе: методика и практика»: лекции 1 – 4.  – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.

Н.А. Шапиро, А.В. Волкова, Е.В. Кузнецова, Е.Ю. Шувалова. Материалы курса «Подготовка к ГИА по русскому языку в 9-м классе: методика и практика»: лекции 5 – 8.  – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.

Крючков В.П.  «Еретики» в литературе: Л.Андреев, Е. Замятин, Б. Пильняк, М. Булгаков: Учебное пособие.  – С аратов: Лицей, 2003.

Сидорова Г.А. Готовимся писать сжатое изложение / Г.А. Сидорова // Оценка качества образования. – 2008. - №5. – С. 30-34.